

Do you LOVE Shostakovich ? ショスタコーヴィチは好き？

吹奏楽と相性の良いショスタコーヴィチ作品

ショスタコーヴィチの管弦楽作品は吹奏楽との相性がとても良く、今までも多くの吹奏楽団で演奏されて来ました。
近年著名な邦人編曲家たちが、こぞって吹奏楽のために編曲した作品は全てここにある！と言って過言ではありません。

既刊！

- ・オペレッタ「モスクワ チェリョムシカ」 **鈴木英史編曲**¥66,000 レンタル楽譜
- ・映画音楽「馬あぶ」より **木村吉宏編曲**¥66,000 レンタル楽譜
- ・映画音楽「ベルリン陥落」より **木村吉宏編曲**¥66,000 レンタル楽譜
- ・バレエ音楽「ボルト」より **木村吉宏編曲**¥66,000 レンタル楽譜
- ・交響曲 第5番 終楽章 **上埜 孝編曲**¥55,000 レンタル楽譜
- ・祝典序曲（変イ長調での編曲版） **上埜 孝編曲**¥44,000 レンタル楽譜
- ・祝典序曲（原調での編曲版） **杉村光雄編曲**¥44,000 レンタル楽譜

新刊！

- ・バレエ組曲 第1番 **渡部謙一編曲**¥66,000 レンタル楽譜

ショスタコーヴィチは、自身の作曲したバレエ音楽の中から6つの楽曲を選んで組曲第1番としました。

「リリックワルツ」「ダンス」「ロマンス」「ポルカ」「ワルツ～スケルツォ」「ギャロップ」と、ショスタコーヴィチの魅力が詰まった表情豊かな組曲です。

渡部氏の編曲は、原曲スコアに捕らわれない楽器の組み合わせによる音色の変化が素晴らしく、演奏会のメインはもちろん、吹奏楽コンクールでも活躍が期待できます。

最新刊！ 凄い編曲見つけた！

- ・ヴァイオリン協奏曲 第1番より **若槻吉泰編曲・渡部謙一補編曲**¥44,000 レンタル楽譜

ショスタコーヴィチならではの圧倒的な疾走感と色彩感を体験できる編曲作品の登場です。

難曲ヴァイオリン協奏曲第1番から第2・3・4楽章を抜粋し、管打楽器だけで演奏するというムチャな編曲のように思われますが、さにあらず。若槻氏の独特の管楽器選択と打楽器の起用で、とても興味深い編曲が誕生しました。

そしてその面白さにいち早く気付いた渡部謙一氏が、さらに助言を加えて完成した編曲作品なのです。

初めてスコアを拝見し、演奏を拝聴した時の衝撃は今も忘れられません。是非挑戦してみてください！

2026年9月レンタルデビュー！

* 表示価格は全て消費税込みの価格です。

上記のショスタコーヴィチ作品は現在著作権保護期間中であり、日本での著作権管理会社である全音楽譜出版社とウインドギャラリーの契約により、正式に編曲・演奏許諾を受けている楽譜です。

各楽曲の詳細、レンタルご注文方法などは弊社ホームページにてご確認ください。

Band Renaissance 吹奏楽に音楽を取り戻そう！

〒198-0036 東京都青梅市河辺町 10-6-5-101

Wind Gallery

TEL: 0428-84-2633 / FAX: 0428-84-2632

有限会社ウインドギャラリー

Mail: info@wind-gallery.co.jp

HP URL: www.wind-gallery.co.jp